

Osio Sopra

Karotte al mixer del Bolgia

Domani sera al Bolgia di Osio Sopra, dalle 23 a tarda notte, torna uno dei dj più amati dal pubblico del club bergamasco. All'anagrafe è Peter Cornely ma al mixer si fa chiamare da anni Karotte. Trascinante, innovativo, scatenato, ma anche singolare ed emozionante, pratica un po' tutti i generi dell'elettronica (house, electro, breakbeat) attraverso set di grande impatto. In Germania è una star: vanta numerose date al Cocoon Club di Francoforte, mentre oggi è dj resident all'Harry Klein di Monaco e su www.sunshine-live.de conduce il programma radiofonico «Karotte's Kitchen».

Mapello

Fiera del Libro, gran finale

Ultimi tre giorni per l'ottava edizione della Fiera del Libro di Mapello, nel centro commerciale Continente. Oggi alle 16.30 concerto di chitarra classica di Massimo Cantoro; alle 17 Francesca Mineo dell'Associazione Amici dei Bambini presenta «Le parole della famiglia. Manuale di spagnolo per famiglie adottive». Nel weekend doppio appuntamento con il teatro per bambini. Domani alle 15.30 spettacolo di burattini «Gioppino e Brighella servitori senza un soldo» di Ferruccio Bonacina, mentre domenica, stessa ora, «La principessa sul pisello» a cura di Teatro Prova. Orari: 9-23.

Castel Rozzone

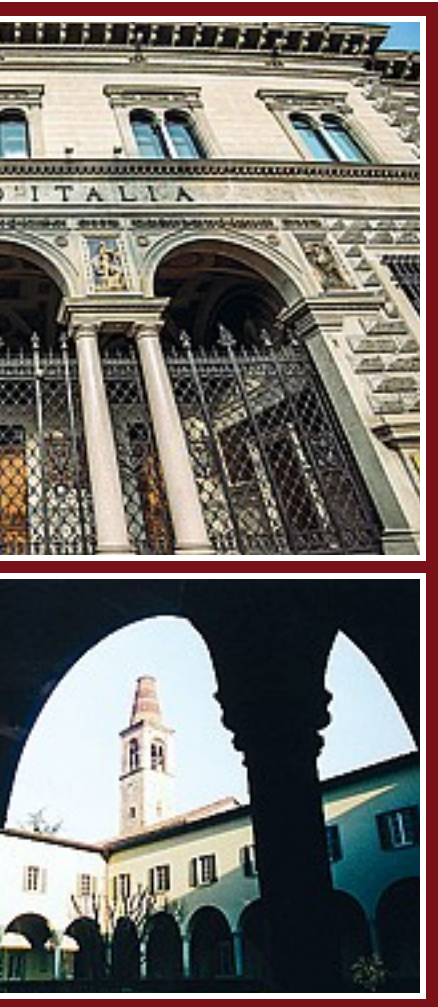
Su di giri con il Motorfest

Weekend su di giri a Castel Rozzone con la sesta edizione del «Motorfest». Si parte stasera, ore 19, alla palestra comunale di via Tasso con l'apertura degli stand gastronomici. Domani mattina il via al raduno di auto e moto d'epoca. Sempre le automobili, ma in miniatura e radiocomandate, saranno protagoniste del pomeriggio, alle 16. Serata accesa dal Body girl show. Domenica alle 13 «Man de Berghem vs Food»: in competizione uomini contro cibo in abbondanza. Il ricavato delle tre giornate sarà devoluto in beneficenza e la manifestazione si svolgerà anche in caso di pioggia.

Valtesse

Passeggiata lungo il Morla

Tra le tante «giornate mondiali» c'è anche quella dedicata all'elemento più prezioso, l'acqua, voluta dalle Nazioni Unite. Due le proposte a tema del locale museo di scienze naturali nel weekend. Domani alle 15.30, in piazza Cittadella, laboratorio «L'acqua tutt'attorno, dentro e fuori di noi», riservata agli over 7. Iscrizioni via mail a adn@museoscienzebergamo.it. Domenica escursione «L'acqua di ieri e di oggi: passeggiata lungo la Greenway», alla scoperta del torrente Morla e del suo lago perduto, ma le iscrizioni sono chiuse per raggiungimento del numero massimo di partecipanti.



Malpaga

Cena nella sala del Colleoni

Il primo giorno di primavera come lo festeggiava Bartolomeo Colleoni. Per la fine dell'inverno il castello di Malpaga apre le porte per un salto indietro nel tempo. Tante emozioni, stasera, con cena medievale nel salone dei banchetti, dove il condottiero accolse con la dovuta magnificenza Cristiano I, re di Danimarca. A seguire, spettacolo sui riti pagani che un tempo onoravano la stagione più bella dell'anno. Costo: 50 euro a persona. Prenotazione necessaria allo 035.840003.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

per le fiere

Prove in piscina e gara di canto al villaggio creativo



Si potrebbe chiamare Brobdingnag, dal nome della terra dei giganti di Gulliver, per quanto è cresciuto. Ma è impronunciabile. L'undicesima edizione di Lilliput, salone educativo per l'infanzia di Promoberg, da ieri a domenica porta alla Fiera di Bergamo il top del settore. Oltre cinquecento i professionisti dell'educazione e dello spettacolo chiamati a raccolta, più di cento gli spazi ludico-educativi ([info www.villaggiolilliput.it](http://info.www.villaggiolilliput.it)). E i più piccoli possono confrontarsi con l'ambulanza e l'elicottero del pronto intervento, le unità cinofile della protezione civile, le dimostrazioni della polizia di Stato, dei vigili

del fuoco, dei carabinieri all'interno di «Emergenzopoli», un'area condivisa per promuovere il 112. Ci saranno anche alcuni dei beniamini della tv per bambini targati Rai, domani alle 15. Tra le nuove proposte un concorso canoro, laboratori del gusto, prove in piscina per baby-sommatori. Inoltre, domenica 23, bicicletta con l'Aribi tra architettura, natura e monumenti: ritrovo alle 9.30 davanti a palazzo Frizzoni, in piazza Matteotti. «Abbiamo imparato a conoscere le fantasie dei bambini — spiega Luigi Trigona, segretario generale di Promoberg —, la loro voglia di immaginare, creare, sperimentare, incuriosirsi. Ci siamo occupati del gioco e della didattica liberamente, con l'obiettivo di fornire le esperienze giuste, quelle che aiutano a diventare grandi».

Fabio Cuminetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

per l'arte

Teiere e sculture nella collezione di Rosso Armeno



Una tinta vivissima, indelebile, legata indissolubilmente alla terra da cui si erge. Il rosso armeno, celebrato dall'antichità, era ricavato dal karmir ordn, il lombrico rosso situato nella pianura dell'Ararat. Serviva per colorare i tessuti bramati dai califfi e stimati da Marco Polo. Vincenzo Sorrentino, docente di Brera che non disdegna la creazione per mantenere viva una lingua permeata di barocco, la sua, e farla evolvere, ha ripreso quelle sfumature ai giorni nostri nella sua prima collezione di «Rosso Armeno»: vasi, teiere e sculture realizzate in ceramica e bronzo, oggetti d'uso quotidiano impreziositi da un tocco

artistico che dona unicità estetica. I manufatti sono in mostra da domani al 13 aprile al Castello di Grumello su prenotazione (ingresso: 10 euro, con visita guidata anche al maniero; [info: castellodigrumello.it](mailto:info:castellodigrumello.it)). Inaugurazione domani alle 18, solo su

I manufatti di Vincenzo Sorrentino sono in mostra al Castello di Grumello. Domani l'inaugurazione con Daverio

invito, con un testimonial d'eccezione, Philippe Daverio. Non è la prima volta che critico e artista fanno breccia tra i colli di Grumello. Nel 2006 le sale del castello ospitarono l'esposizione di Sorrentino «Bacco, Tabacco e Venere», curata appunto da Daverio. In mostra, oli su tela e disegni a reinterpretare in chiave contemporanea temi bucolici con satiri e bacchi che ben si sposavano con il fertilizzio, sede di un'antica cantina: «Un percorso — scrisse il critico — dal profondo delle ritualità dionisiache fino ai tatuaggi d'oggi».

F.C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

per i golosi

Il succo d'arancia nella stracciatella È il gusto dell'anno



Il suo particolare contrasto tra la delicatezza della panna e il carattere del cioccolato fondente non ha confini. La stracciatella oggi la conoscono in tutto il mondo. A inventarla, ispirandosi alla minestra alla romana con le uova sbattute nel brodo bollente che porta lo stesso nome, un gigante della ristorazione, Enrico Panattoni, bergamasco d'adozione e fondatore della Marianna. A lui, scomparso lo scorso ottobre, è dedicata la seconda Giornata Europea del gelato artigianale, promossa da Artglace, a cui ha aderito il comitato di settore di Ascom Bergamo. Cinquantadue le gelaterie che aderi-

scono in provincia. Il gusto «dell'anno» che dovranno preparare per domenica è appunto la Stracciatella d'Europa, che abbina alla composizione classica il succo d'arancia. Coni e coppette costeranno, eccezionalmente, un euro. Ma i gelatieri

Domenica è la Giornata Europea del gelato artigianale dedicata a Enrico Panattoni, fondatore della Marianna

bergamaschi non si fermano qui e hanno organizzato un concorso, lunedì all'istituto alberghiero di Nembro, a cui prendono parte 27 gelaterie e 14 coppie di studenti. Ai concorrenti è chiesto di cimentarsi nella riscoperta del gusto lattemiele, sapore antico documentato anche dalle cronache ed espressione del territorio, sposandolo ad altri prodotti bergamaschi di eccellenza, come frutta, vini, cereali, formaggi e vegetali o rielaborando ricette tipiche. Perché un cono fatto di croste di polenta possa così diventare realtà.

F.C.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

sentieri d'autore

Sorvolando Olera il diamante scolpito nel tempo



Olera, il diamante scolpito nel tempo, adagiato al riparo dalle disordinate conurbazioni della bassa Valle Seriana. La frazione di Alzano, che fu dogana sulla Via Mercatorum (è visibile ancora oggi nel borgo), nel 1165 appare in pergamena come Holera. Partiamo. La piazza a 519 metri, sarà il centro del giro orario sopra e intorno a queste case dove la primavera racconta il sole. Al segnavia 532 in cima al vicolo che sale, si punta alla chiesa che custodisce il polittico di Giovan Battista Cima da Conegliano, donato dai rinomati scarpellini del posto emigrati a Venezia. Noi andiamo su, verso Cà del Latte,

seguendo i piedi e il cammino, mentre si ammirano orizzonti e tetti abbracciati. Alla Forcella del Sorriso (762 m) inizia la montagna: su ancora, verso Campanua (910 m) da dove, volendo, si può arrivare al Canto Alto (1146 m) e rientrare verso

le Stalle di Braghizza. È qui che da Campanua andiamo noi, seguendo il sole che prima filtrava nel bosco e ora fluisce con la nostra percezione, sempre più ampia. La svolta sul crinale aperto offre uno spettacolo meritevole di contemplazione e respiro. Se l'uomo separa Valle Seriana e Brembana, la geografia che non sottostà ai confini unisce la bellezza. Ecco. Ora via verso Monte di Nese e giù verso Olera, discendendo gli strati geologici dentro il cuore delle ore preziose. Camminando e respirando.

Davide Sapienza

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ANTEPRIMA MONDIALE

MUSEUM

LEONARDO3

solo fino al 28 marzo

il **Can(n)one musicale**

dal 29 marzo al 12 aprile: la **Balestra** a carica rapida

SEUM LEONARDO3 MUSEUM LEONARDO3 MUSEUM LEON



Milano, Piazza della Scala

Ingresso Galleria Vittorio Emanuele

Tutti i giorni dalle 10 alle 23 compresi festivi

LE3

LEONARDO



Presidenza della Repubblica Italiana



Comune di Milano



LE SAIE DEL RE

Biglietti per singoli e gruppi alla mostra o nei punti vendita TicketOne o www.ticketone.it o telefonando all'199.757.414

Scuole, gruppi e visite guidate tel. 02.659.77.28 info@adartem.it

Informazioni info@leonardo3.net tel. 02.659.77.28 info@adartem.it tel. 02.872.397.73

